



Załącznik Nr 3 do ZP.271.2.1.2024

wzór umowy

## UMOWA ZP.272.2.1.2024

zawarta w Gostyninie w dniu ..... 2024 r. pomiędzy **Gminą Miasta Gostynina** z siedzibą w Gostyninie, Rynek 26, zwaną dalej **Zamawiającym**, reprezentowaną przez:

**Burmistrza Miasta Gostynina – Pawła Witolda Kalinowskiego**

kontrasygnowana przez **Skarbnika Miasta – Bożenę Sokółowską**

a

.....  
.....

zwanym dalej **Wykonawcą**

o następującej treści:

### § 1

#### *Przedmiot umowy*

1. Na podstawie przeprowadzonego zapytania ofertowego pn. **Opracowanie kompletnej dokumentacji projektowo – kosztorysowej dla budynku przy ul. 3 Maja 21 w Gostyninie**
2. Zamawiający powierza, a Wykonawca zobowiązuje się do dostawy przedmiotu umowy – zgodnie z wymaganiami określonymi przez Zamawiającego. Szczegółowy zakres dostawy opisany został w zapytaniu ofertowym oraz załącznikach, stanowiących integralną część umowy.
3. Zadanie polega na opracowaniu kompletnej dokumentacji projektowo – kosztorysowej wraz z uzyskaniem wszelkich wymaganych prawem pozwoleń dla remontu i niezbędnej przebudowy obejmującej dostosowanie do wymogów obowiązujących warunków technicznych z uwzględnieniem dostępności osób ze szczególnymi potrzebami budynku zlokalizowanego w Gostyninie przy ul. 3 Maja 21 (działka o numerze ewidencyjnym 3166). Obiekt jest wpisany do gminnej ewidencji zabytków pod numerem 9 (Zarządzenie Nr 21/2019 Burmistrza Miasta Gostynina z dnia 25 lutego 2019 roku w sprawie założenia i prowadzenia Gminnej Ewidencji Zabytków Miasta Gostynina; Zarządzenie nr 17/2020 Burmistrza Miasta Gostynina z dnia 4 lutego 2020 r. zmieniające zarządzenie nr 21/2019 Burmistrza Miasta Gostynina z dnia 25 lutego 2019 r. w sprawie założenia gminnej ewidencji zabytków miasta Gostynina). Powstanie budynku datuje się na początek XX w. Obiekt znajduje się na obszarze „Zespołu staromiejskiego m. Gostynina” wpisanego do rejestru zabytków pod numerem 531 decyzją z 8 września 1980 r. Budynek wymaga przeprowadzenia kapitalnego remontu z uwagi na jakość pierwotnie zastosowanych materiałów oraz długi okres eksploatacji
4. *Dofinansowanie z Rządowego programu Odbudowy zabytków Polski Ład.*
5. Dokumentacja projektowa ma posłużyć do przeprowadzenia planowanego postępowania w trybie przepisów ustawy *Prawo zamówień publicznych* z zastosowaniem przepisów krajowych i unijnych regulujących realizację zamówień publicznych – na roboty budowlane ujęte w opracowanej dokumentacji projektowej. W związku z tym dokumentacja musi uwzględnić wymogi tych przepisów ze szczególnym uwzględnieniem przepisów:

- 1) ustawy *Prawo zamówień Publicznych* w zakresie opisu przedmiotu zamówienia oraz opracowania przedmiarów robót i kosztorysów inwestorskich;
- 2) przepisów Dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/24/UE z 26 lutego 2014 r.

## § 2

### *Obowiązki Zamawiającego i Wykonawcy*

1. Do obowiązków Wykonawcy należy w szczególności:
  - 1) wykonanie niezbędnych map w tym mapy do celów projektowych;
  - 2) konsultowanie z Zamawiającym na każdym etapie opracowania dokumentacji w zakresie mającym wpływ na koszt inwestycji rozwiązań funkcjonalnych, konstrukcyjnych i materiałowych, przy jednoczesnym założeniu, że zaproponowane rozwiązania i materiały zapewnią minimalizację kosztów;
  - 3) wykonanie projektu budowlanego w ilości 5 egzemplarzy wraz z kompletną wersją elektroniczną na płycie CD (skan dokumentacji w zapisie PDF po zatwierdzeniu dokumentacji przez Starostwo Powiatowe decyzją o pozwoleniu na budowę);
  - 4) wykonanie projektu wykonawczego w ilości 5 egzemplarzy wraz z kompletną wersją elektroniczną na płycie CD (skan dokumentacji w zapisie PDF);
  - 5) wykonanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych w ilości 3 egzemplarzy wraz z kompletną wersją elektroniczną na płycie CD (skan dokumentacji w zapisie PDF);
  - 6) wykonanie przedmiarów robót w ilości 3 egzemplarzy wraz z kompletną wersją elektroniczną na płycie CD (skan dokumentacji w zapisie PDF);
  - 7) wykonanie kosztorysów inwestorskich w ilości 3 egzemplarzy wraz z kompletną wersją elektroniczną na płycie CD (skan dokumentacji w zapisie PDF);
  - 8) uzyskanie na przedmiot umowy w imieniu Zamawiającego pozwolenia organu architektoniczno-budowlanego na prowadzenie robót budowlanych;
  - 9) uzyskanie od odpowiednich jednostek opiniujących niezbędnych warunków technicznych i wytycznych do projektowania;
  - 10) w razie potrzeby wykonanie ekspertyz technicznych i uzyskanie w imieniu Inwestora odstępstw od warunków technicznych wydanych przez właściwe służby.
  - 11) dokonanie wszelkich uzgodnień z Zamawiającym, właściwymi organami administracji publicznej w tym uzyskanie decyzji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków;
  - 12) na wniosek Zamawiającego wykonanie 2 krotnie aktualizacji kosztorysu inwestorskiego w ciągu 3 lat od wydania pozwolenia na budowę
  - 13) pełnienie nadzoru autorskiego do dnia odbioru końcowego robót wykonanych na podstawie opracowanej dokumentacji, bez dodatkowego wynagrodzenia.
  - 14) Dodatkowo Wykonawca jest zobowiązany do zorganizowania w siedzibie Zamawiającego minimum 2 spotkań roboczych Projektantów z Zamawiającym na etapie sporządzania dokumentacji projektowej.
2. Do obowiązków Zamawiającego należy:
  - 1) odebranie prawidłowo zrealizowanego przedmiotu umowy protokołem zdawczo-odbiorczym;
  - 2) zapłata wynagrodzenia.

## § 3

### *Termin wykonania zamówienia*

1. Przekazanie Zamawiającemu wszystkich opracowań objętych zamówieniem wraz z wersją elektroniczną i ostateczną decyzją wydaną przez organ architektoniczno-budowlany na prowadzenie robót budowlanych – **do dnia 23 grudnia 2024 r.**
2. Strony dopuszczają przedłużenie terminu realizacji zadania w przypadkach nie zawinionych przez wykonawcę, w tym z uwagi na przedłużające się procedury administracyjne.

## § 4

### *Wynagrodzenie i zapłata wynagrodzenia*

1. Za wykonanie przedmiotu umowy strony ustalają dla Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w kwocie brutto ..... (słownie: ..... ) złotych, obejmującej należny podatek VAT.
2. Wynagrodzenie obejmuje prace związane z opracowaniem dokumentacji oraz wszelkie inne prace i czynności, do których realizacji zobowiązał się Wykonawca.
3. Ustalone wynagrodzenie ryczałtowe jest niezmiennie przez cały okres trwania umowy.
4. Wykonawca wystawi Zamawiającemu jednorazową fakturę VAT za opracowanie dokumentacji.
5. Faktura VAT za wykonanie przedmiotu umowy będzie płatne przelewem na konto Wykonawcy wskazane na fakturze w terminie do 30 dni od daty ich otrzymania przez Zamawiającego.
6. Za dzień zapłaty uważa się dzień w którym Zamawiający polecił swojemu bankowi dokonanie zapłaty.
7. Strony ustalają, że wynagrodzenie Wykonawcy będzie płatne z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności, o którym mowa w art. 108a Ustawy z dn. 11.03.2004 r. o podatku od towarów i usług – na rachunek Wykonawcy ..... wskazany w prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, o którym mowa w art. 96b ust. 1 pkt 2 Ustawy z dn. 11.03.2004 r. o podatku od towarów i usług - i tylko taki rachunek do płatności może zostać wskazany w wystawionej Zamawiającemu fakturze. Faktura wskazująca inny numer rachunku bankowego do płatności, uznana będzie jako wystawiona niezgodnie z Umową. W takiej sytuacji faktura będzie podlegała korekcie, a Zamawiający uprawniony będzie do wstrzymania płatności do czasu otrzymania prawidłowej korekty.
8. W przypadku gdy rachunek bankowy Wykonawcy nie spełnia warunków określonych w pkt. 7, opóźnienie w dokonaniu płatności w terminie określonym w umowie, powstałe wskutek braku możliwości realizacji przez Zamawiającego płatności wynagrodzenia z zachowaniem mechanizmu podzielonej płatności bądź dokonania płatności na rachunek objęty wykazem, nie stanowi dla Wykonawcy podstawy do żądania od Zamawiającego jakichkolwiek odsetek / odszkodowań lub innych roszczeń z tytułu dokonania nieterminowej płatności.
9. Wykonawca oświadcza, że jest podatnikiem podatku VAT .....
10. Zamawiający oświadcza, że jest podatnikiem podatku VAT - **NIP 971-06-64-961**.

## § 5

### *Gwarancja i rękojmia*

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu pisemnej gwarancji na wykonane opracowanie. Wzór gwarancji stanowi załącznik Nr 1 do umowy.
2. Okres udzielonej gwarancji wynosi 60 miesięcy i liczy się od dnia dokonania płatności przez Zamawiającego całości wynagrodzenia Wykonawcy.
3. O wykryciu wady Zamawiający jest obowiązany zawiadomić na piśmie Wykonawcę w terminie 7 dni od daty jej ujawnienia. W ramach gwarancji Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia na własny koszt i własnym staraniem wszelkich wad ujawnionych w wykonanym przedmiocie umowy. Istnienie wady powinno być stwierdzone protokolarnie z wyznaczeniem przez Zamawiającego terminu na usunięcie wad, przy czym termin ten nie może być dłuższy niż 7 dni.

4. Okres gwarancji ulega odpowiedniemu przedłużeniu o czas trwania napraw wad i usterek o których mowa w ust. 3 powyżej.
5. Strony niniejszym postanawiają, że Zamawiający może dochodzić roszczeń z tytułu gwarancji za wady także po upływie terminów, o których mowa powyżej jeżeli zgłosi Wykonawcy wadę przed jego upływem.
6. Gdy Wykonawca pozostaje w opóźnieniu z usunięciem wady Zamawiający upoważniony będzie do zlecenia usunięcia zgłoszonych wad innemu, wybranemu przez siebie podmiotowi na koszt i ryzyko Wykonawcy.
7. Uprawnienia Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady opracowania wygasają w stosunku do Wykonawcy wraz z wygaśnięciem odpowiedzialności Wykonawcy robot budowlanych z tytułu rękojmi za wady obiektu lub robót wykonywanych na podstawie tej dokumentacji.

## § 6

### *Kary umowne*

1. Zamawiający może zażądać od Wykonawcy kar umownych:
  - 1) za odstąpienie od umowy wskutek okoliczności leżących po stronie Wykonawcy – w wysokości 20% łącznego wynagrodzenia ryczałtowego brutto;
  - 2) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy zgodnie z terminami wskazanymi w § 3 niniejszej umowy w wysokości 0,5% łącznego wynagrodzenia ryczałtowego brutto za każdy dzień opóźnienia, licząc od umówionego terminu wykonania przedmiotu umowy nie więcej niż 100 000,00 zł;
  - 1) za opóźnienie w usunięciu wad przedmiotu umowy zgodnie z terminem wskazanym w § 5 ust. 3 w wysokości 0,5% wynagrodzenia ryczałtowego brutto za każdy dzień opóźnienia nie więcej niż 100 000,00 zł;
  - 3) za brak sprawowania nadzoru autorskiego – 15% łącznego wynagrodzenia ryczałtowego brutto;
  - 4) za nienależyte wykonanie obowiązków związanych ze sprawowaniem nadzoru autorskiego – 1 % łącznego wynagrodzenia ryczałtowego brutto – za każdy przypadek.
2. Roszczenie o zapłatę kar umownych z tytułu opóźnienia ustalonych za każdy dzień opóźnienia, staje się wymagalne:
  - 1) za pierwszy rozpoczęty dzień opóźnienia – w tym dniu,
  - 2) za każdy następny rozpoczęty dzień opóźnienia – odpowiednio w każdym z tych dni.
3. Kary umowne za opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy oraz za opóźnienie w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze, zostaną potrącone w pierwszej kolejności z wynagrodzenia Wykonawcy, na co wyraża on zgodę.
4. W przypadku gdy szkoda spowodowana niewykonaniem obowiązku wynikającego z niniejszej umowy przekracza wysokość kar umownych, Zamawiający może, niezależnie od kar umownych, dochodzić odszkodowania na zasadach ogólnych.

## § 7

### *Wskazanie osób do kontaktów*

1. Do bieżących kontaktów w trakcie realizacji przedmiotu umowy:
  - ze strony Zamawiającego upoważniony jest – ....., tel. ....,
  - ze strony Wykonawcy upoważniona/y jest – ....., tel. ....,
2. Zmiana danych osób lub danych wskazanych w ust. 1 wymaga każdorazowego, pisemnego zawiadomienia drugiej strony umowy. Zmiana ta nie stanowi zmiany umowy i nie wymaga sporządzenia do niej aneksu.

## **§ 8** ***Prawa autorskie***

1. Wraz z przekazaniem przedmiotu umowy Wykonawca przenosi nieodpłatnie na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do opracowanego przedmiotu umowy na wszelkich, znanych w chwili przeniesienia tych praw, polach eksploatacji, w szczególności w zakresie:
  - 1) utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym technika drukarska, reprograficzna, zapisu magnetycznego oraz technika cyfrowa;
  - 2) obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - 3) rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do dzieła nastąpi z datą podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego.
3. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do dzieła Wykonawca przenosi nieodpłatnie na Zamawiającego własność wszystkich nagranych nośników, na których przedmiot umowy został utrwalony.
4. Wykonawca, wraz z powyższym przeniesieniem autorskich praw majątkowych, zezwala Zamawiającemu na wykonanie zależnych praw autorskich, oraz upoważnia Zamawiającego do zlecenia osobom trzecim wykonywania tych zależnych praw autorskich.
5. Wykonawca gwarantuje, iż dzieło nie będzie naruszało żadnych praw osób trzecich, w szczególności podwykonawców. W przypadku zgłoszenia jakichkolwiek roszczeń do Zamawiającego z tytułu naruszenie praw osób trzecich, Wykonawca zwolni i uchroni od odpowiedzialności zamawiającego z tytułu wszelkich szkód, jakie Zamawiający poniesie wskutek roszczeń i innych żądań osób trzecich w wyniku korzystania z przedmiotu umowy przez Zamawiającego.
6. W przypadku wniesienia jakiegokolwiek powództwa przeciwko Zamawiającemu lub wszczęcia jakiegokolwiek innego postępowania przeciwko Zamawiającemu w związku z zarzucanym Zamawiającemu naruszeniem jakichkolwiek praw osób trzecich w wyniku korzystania z dzieła, Zamawiający zawiadomi o tym Wykonawcę a Wykonawca – na żądanie Zamawiającego – weźmie na swój koszt udział w postępowaniu w zakresie niezbędnym do ochrony Zamawiającego przed odpowiedzialnością wobec tych osób.

## **§ 9** ***Płatności split payment***

1. Zamawiający oświadcza, że będzie realizować płatności za faktury z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności, tzw. *split payment*. Zapłatę w tym systemie uznaje się za dokonanie płatności w terminie ustalonym w § 4 ust. 5 umowy.
2. Podzieloną płatność, tzw. *split payment* stosuje się wyłącznie przy płatnościach bezgotówkowych, realizowanych za pośrednictwem polecenia przelewu lub polecenia zapłaty dla czynnych podatników VAT. Mechanizm podzielonej płatności nie będzie wykorzystywany do zapłaty za czynności lub zdarzenia pozostające poza zakresem VAT, a także za świadczenia zwolnione z VAT, opodatkowane stawką 0% lub objęte odwrotnym obciążeniem.
3. Wykonawca oświadcza, że wyraża zgodę na dokonywanie przez Zamawiającego płatności w systemie podzielonej płatności.
4. Wykonawca oświadcza, że numer rachunku rozliczeniowego wskazany we wszystkich fakturach, które będą wystawione w jego imieniu, jest rachunkiem dla którego zgodnie z rozdziałem 3a ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. – *Prawo bankowe* (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 2187 ze zm.) prowadzony jest rachunek VAT.

## **§ 10** ***Postanowienia końcowe***

1. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową nie mają zastosowania przepisy ustawy *Prawo*

*zamówień publicznych* – na podstawie art. 2 ust. 1 pkt. 1 a contrario tej ustawy, mają zaś zastosowanie przepisy *Kodeksu cywilnego* i innych aktów prawnych aktualnie obowiązujących, dotyczących przedmiotu umowy.

2. Spory wynikające z treści niniejszej umowy będą rozstrzygane przez Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnego aneksu, podpisanego przez obie strony pod rygorem nieważności

## **§ 11**

Umowa została sporządzona w 3-ch jednobrzmiących egzemplarzach – 2 egzemplarze dla Zamawiającego i 1 egzemplarz dla Wykonawcy.

Integralną część składową umowy stanowią:

- 1) wzór gwarancji (zał. Nr 1 do umowy),
- 2) oferta Wykonawcy,
- 3) zapytanie ofertowe wraz z załącznikami.

**Zamawiający**

**Wykonawca**